



Ring 108 - Napoli

*Wemm 2012*

*Napoli 25-26 Febbraio 2012*



Club Magico Campano Chabernot

## WORKSHOP di WOLF WALDBAUER

In questo Workshop intendo presentare e discutere nove effetti che fanno parte del mio attuale repertorio professionale, esaminandone in dettaglio genesi, tecnica e presentazione.

Due sono esclusivamente da palcoscenico, cinque da tavolo e due con le relative versioni sia da scena sia da close up.

Inizieremo con due effetti con le carte che si basano soprattutto su particolarità probabilistiche che vale senz'altro la pena conoscere per trarne vantaggio al momento opportuno.

Due degli effetti da close up sono invece col filo invisibile, ma ti posso assicurare che non sono certo una cosa già vista... no, non è una battuta, ma intendevo dire che si tratta di applicazioni nuove, mentre l'altro è uno stratagemma che è da eseguire ai tavoli e permetterà di piegare una moneta contrassegnata dallo spettatore.

Gli effetti da palcoscenico sono una mia variante di una predizione numerica che è stata resa famosa da Berglas. Pur basandosi sul principio del Princess Card Trick, non si tratta di un gioco con le carte, bensì di una predizione e in questo caso è addirittura possibile improvvisarla completamente.

Seguirà poi una disamina sull'impiego di un quadrato magico ripetibile, e quindi sempre diverso, che può tra l'altro essere eseguito in pochissimi istanti sia ai tavoli sia sul palco.

In questa collezione non poteva certamente mancare una mia variante di un booktest davvero molto insolito e dagli esiti tutt'altro che scontati, per il quale un famoso mentalista americano ha avuto parole d'elogio. E' fatto con una semplice agendina telefonica, non richiede memoria e può essere eseguito tanto in scena quanto ai tavoli.

L'ultimo effetto non è mio ma di Bob Cassidy. Si tratta di un esperimento di trasmissione del pensiero da palcoscenico, è completamente impromptu ed è spiegato soltanto per completezza d'informazione.

Le note riguardanti il workshop saranno distribuite gratuitamente a coloro che decideranno di iscriversi.